

Der Berghirt*

Wenn auf dem höchsten Fels ich steh',
In's tiefe Tal hernieder seh',
Und singe.

Fern aus dem tiefen dunkeln Tal
Schwingt sich empor der Widerhall
Der Klüfte.

Je weiter meine Stimme dringt,
Je heller sie mir wieder klingt
Von unten.

Mein Liebchen wohnt so weit von mir,
Drum sehn' ich mich so heiß nach ihr
Hinüber.

Le Pâtre de montagne

*Juché sur le plus haut rocher,
Les yeux plongés dans la vallée,
Je chante,*

*Et l'écho monte
Des profondeurs,
S'élève des sombres ravines.*

*Plus ma voix porte
Plus elle me revient, claire,
D'en-bas.*

*Ma bien-aimée demeure si loin !
Avec toute mon ardeur
Je l'appelle d'ici.*

Nächtlicher Schall°

In tiefem Gram verzehr ich mich,
Mir ist die Freude hin,
Auf Erden mir die Hoffnung wich,
Ich hier so einsam bin.

So sehnend klang im Wald das Lied,
So sehnend klang es durch die Nacht,
Die Herzen es zum Himmel zieht
Mit wunderbarer Macht.

Son nocturne

*Mais un noir chagrin me consume,
Ma joie s'en est allée,
Tout espoir m'a quitté en ce monde
À tel point je suis seul.*

*Ce chant résonnait avec tant de nostalgie
Dans la forêt nocturne,
Qu'il élevait les cœurs vers le ciel,
D'un pouvoir merveilleux.*

Liebesgedanken*

Der Frühling will kommen,
Der Frühling, meine Freud',
Nun mach' ich mich fertig
Zum Wandern bereit

Idées d'espoir

*Bientôt ce sera le printemps.
Le printemps, mon espoir.
Il me faut maintenant
M'apprêter à partir.*

Texte de Wilhelm Müller (1794 - 1827) &
Karl August Varnhagen von Ense° (1785 - 1858),*

Musique de Franz Schubert (1797-1828)
"Der Hirt auf dem Felsen" Op. 169, D 232 (1828)