

# Cantata BWV 156

## *Ich steh mit einem Fuß im Grabe*

## *Je me tiens avec un pied dans la tombe*

**Événement:** 3<sup>e</sup> Dimanche après l'Épiphanie

**Première exécution:** 23 janvier 1729

**Texte:** [Christian Friedrich Henrici \(Picander\)](#) (Mvts. 3-5); [Johann Heermann](#) (Mvt. 2); [Kaspar Bienemann](#) (Mvt. 6)

**Choral:** [Herr, wie du willst, so schick's mit mir | Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt](#)

1

### Sinfonia

*Oboe, Violino I/II, Viola, Continuo*

2

### Choral [Soprano] et Air [Ténor]

*Violino I/II e Viola all' unisono, Continuo*

#### **Ténor:**

**Ich steh mit einem Fuß im Grabe,**  
*Je me tiens avec un pied dans la tombe*

#### **Soprano:**

**Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt,**  
*Fais de moi, Dieu, selon ta bonté,*

#### **Ténor:**

**Bald fällt der kranke Leib hinein,**  
*Bientôt mon corps malade mourra,*

#### **Soprano:**

**Hilf mir in meinen Leiden,**  
*Aide-moi dans mon chagrin,*

#### **Ténor:**

**Komm, lieber Gott, wenn dirs gefällt,**  
*Viens, cher Dieu, s'il te plaît,*

#### **Soprano:**

**Was ich dich bitt, versag mir nicht.**  
*Ce que je demande, ne me le refuse pas.*

#### **Ténor:**

**Ich habe schon mein Haus bestellt,**  
*J'ai déjà mis ma maison en ordre,*

#### **Soprano:**

**Wenn sich mein Seel soll scheiden,**  
*Quand mon âme devra partir,*

**So nimm sie, Herr, in deine Händ.**  
*Prends-la, Seigneur dans tes mains.*

**Ténor:**

**Nur lass mein Ende selig sein!**  
*Laisse moi seulement être heureux !*

**Soprano:**

**Ist alles gut, wenn gut das End.**  
*Tout est bien, quand la fin est bonne.*

3

**Récitatif [Basse]**

*Continuo*

**Mein Angst und Not,**  
*Ma crainte et ma souffrance,*  
**Mein Leben und mein Tod**  
*Ma vie et am mort*  
**Steht, liebster Gott, in deinen Händen;**  
*Sont placées, très cher Dieu, dans tes mains ;*  
**So wirst du auch auf mich**  
*Donc tourne vers moi,*  
**Dein gnädig Auge wenden.**  
*Ton regard plein de grâce.*  
**Willst du mich meiner Sünden wegen**  
*Si tu me couches, pour le pardon de mes péchés,*  
**Ins Krankenbette legen,**  
*Dans un lit de malade,*  
**Mein Gott, so bitt ich dich,**  
*Mon Dieu, alors je te prie,*  
**Laß deine Güte größer sein als die Gerechtigkeit;**  
*Que ta bonté soit plus grande que ta justice ;*  
**Doch hast du mich darzu versehn,**  
*Cependant si tu as prévu pour moi,*  
**Dass mich mein Leiden soll verzehren,**  
*Que mes peines doivent me ronger,*  
**Ich bin bereit,**  
*Je suis prêt,*  
**Dein Wille soll an mir geschehn,**  
*Ta volonté sera faite pour moi,*  
**Verschone nicht und fahre fort,**  
*Ne m'épargne pas et continue ton chemin,*  
**Laß meine Not nicht lange währen;**  
*Que ma souffrance ne soit pas longue*  
**Je länger hier, je später dort.**  
*Plus longtemps ici, plus tard là-bas.*

**4**

Air [Alto]

*Oboe, Violino, Continuo*

**Herr, was du willt, soll mir gefallen,**  
*Seigneur, ce que tu veux sera mon plaisir,*  
**Weil doch dein Rat am besten gilt.**  
*Puisque ton avis est ce qui est le mieux.*  
**In der Freude,**  
*Dans la joie,*  
**In dem Leide,**  
*dans le chagrin,*  
**Im Sterben, in Bitten und Flehn**  
*Dans la mort, les demandes, les prières,*  
**Laß mir allemal geschehn,**  
*Qu'il arrive toujours pour moi,*  
**Herr, wie du willt.**  
*Seigneur, ce que tu veux.*

**5**

Récitatif [Basse]

*Continuo*

**Und willst du, dass ich nicht soll kranken,**  
*Et si c'est ta volonté, que je ne tombe pas malade,*  
**So werd ich dir von Herzen danken;**  
*Je te remercierai de tout mon cœur ;*  
**Doch aber gib mir auch dabei,**  
*Cependant accorde-moi aussi bien*  
**Dass auch in meinem frischen Leibe**  
*Que dans mon corps en bonne santé*  
**Die Seele sonder Krankheit sei**  
*Mon âme soit sans maladie*  
**Und allezeit gesund verbleibe.**  
*Et reste toujours saine.*  
**Nimm sie durch Geist und Wort in acht,**  
*Prends-la par ton esprit et ta parole,*  
**Denn dieses ist mein Heil,**  
*Car c'est mon salut,*  
**Und wenn mir Leib und Seel verschmacht,**  
*Et si mon corps et mon âme languissent,*  
**So bist du, Gott, mein Trost und meines Herzens Teil!**  
*Alors, Dieu, tu es mon réconfort et partie de mon cœur !*

**Choral [S, A, T, B]**

*Oboe e Violino I col Soprano, Violino II coll'Alto, Viola col Tenore, Continuo*

**Herr, wie du willt, so schicks mit mir**

*Seigneur, comme tu veux, qu'il en soit ainsi pour moi,*

**Im Leben und im Sterben;**

*Dans la vie et la mort ;*

**Allein zu dir steht mein Begier,**

*Mon désir est seulement pour toi,*

**Herr, lass mich nicht verderben!**

*Seigneur, ne me laisse pas être détruit !*

**Erhalt mich nur in deiner Huld,**

*Soutiens-moi seulement dans ta grâce,*

**Sonst wie du willt, gib mir Geduld,**

*Sinon comme tu le veux, donne-moi la patience,*

**Dein Will, der ist der beste.**

*Car ta volonté est ce qu'il y a mieux.*

*Citations bibliques en vert, Choral en violet*