

# ACTEON

M.A Charpentier  
(Opéra de chasse)

## - Scène 1

*Dans la vallée de Gargaphie  
Bruit de chasse*

### CHŒUR DES CHASSEURS

Allons, marchons, courons, hastons nos pas.  
Quelle ardeur du soleil qui brusle nos campagnes;  
Que le pénible accès des plus hautes montagnes  
Dans un dessein si beau ne nous retarde pas.

### ACTÉON

Déesse par qui je respire,  
Aimable Reyne des forêts,  
L'ours que nous poursuivons désole ton empire  
Et c'est pour immoler à tes divins attraits  
Que la chasse icy nous attire.  
Conduis nos pas, guide nos traits,  
Déesse par qui je respire,  
Aimable Reyne des forêts.

### DEUX CHASSEURS

Vos vœux sont exaucés et par le doux murmure  
Qui vient de sortir de ce bois le ciel vous en assure,  
Suivons ce bon augure.  
Allons, marchons, courons . . .

## - Scène 2

### DIANE

Nymphes, retirons nous dans ce charmant bocage.  
Le cristal de ses pures eaux,  
Le doux chants des petits oyseaux,  
Le frais et l'ombrage sous ce verd feuillage  
Nous ferons oublier nos pénibles travaux.  
Ce ruisseau loïn du bruit du monde  
Nous offre son onde,  
Délassons nous dans ce flots argentés,  
Nul mortel n'oserait entreprendre  
De nous y surprendre,  
Ne craignons point d'y mirer nos beautés.

### CHŒUR DES NIMPHERS

Charmante fontaine,  
Que votre sort est doux,  
Notre aymable reyne  
Se confie à vous.  
D'un tel avantage  
L'Idaspe et le Tage  
Doivent estre jaloux.

### DAPHNÉ ET HYALE

Loïn de ces lieux tout cœur profane;  
Amants, fuyez ce beau séjour,  
Vos soupirs et le nom de l'amour  
Troubleraient le bain de Diane.  
Nos cœurs en paix dans ces retraites  
Goustent de vrais contentements.  
Gardez vous, importuns amants,  
D'en troubler les douceurs parfaites.

### ARTHÉBUZE

Ah! Qu'on évite de langueurs  
Lorsqu'on ne ressent point les flammes  
Que l'amour, ce tyran des cœurs,  
Allume dans les faibles ames.  
Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

### CHŒUR DES NIMPHERS

Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

### ARTHÉBUZE

Les biens qu'il nous promet  
N'en ont que l'apparence,

Ne laissons point flatter  
Par ses appas trompeurs  
Notre trop crédule espérance.  
Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

### CHŒUR DES NIMPHERS

Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

### ARTHÉBUZE

Pour nous attirer dans ses chaines  
Il couvre ses pièges de fleurs,  
Nymphes, armez vous de rigueurs  
Et vous rendrez ces ruses vaines.  
Ah! Qu'on évite de langueurs  
Lorsqu'on ne ressent point les flammes  
Que l'amour, ce tyran de nos cœurs,  
Allume dans les faibles ames.  
Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

### CHŒUR DES NIMPHERS

Ah! Qu'on évite de langueurs  
Quand on mesprise ses ardeurs.

## - Scène 3

### ACTÉON

Amis, les ombres raccourcies  
Marquant sur nos plaines fleuries  
Que le soleil a fait la moitié de son tour,  
Le travail m'a rendu le repos nécessaire;  
Laissez moi seul resver dans ce lieu solitaire  
Et ne me renvoyez que sur la fin du jour.  
Agréable vallon, paisible solitude,  
Qu'avec plaisir sur vos cyprès  
Un amant respirant le frais  
Vous feroit le récit de son inquiétude;  
Mais ne craignez de moy ny plaintes ny regrets.  
Je ne connois l'amour que par la renommée  
Et tout ce qu'elle en dit me le rend odieuse.  
Ah! S'il vient m'attaquer, ce Dieu pernicieux,  
Il verra ses projets se tourner en fumée.  
Liberté, mon cœur, liberté.  
Du plaisir de la chasse,  
Quoy que l'amour fasse,  
Sois toujours seulement tenté.  
Liberté, mon cœur, liberté.  
Mais quel objet frappe ma vue?  
C'est Diane et ses sœurs, il n'en faut point douter.  
Approchons nous sans bruit, cette route inconnue  
M'offrira quelque endroit propre à les écouter.

### DIANE

Nymphes, dans ce buisson quel bruit viensje d'entendre?

### ACTÉON

Ciel! Je suis découvert.

### CHŒUR DES NIMPHERS

Oh! Perfide mortel,  
Oze tu bien former le dessein criminel  
De venir icy nous surprendre.

### ACTÉON

Que feray-je, grands Dieux?  
Quel conseil dois-je prendre?  
Fuyons, fuyons!

### DIANE

Tu prends à fuir un inutile soin,  
Téméraire chasseur, et pour punir ton crime  
Mon bras divin poussé du courroux qui m'anime  
Aussi bien que de préz te frappera de loïn.

### ACTÉON

Déesse des chasseurs, escoutez ma deffence.

### DIANE

Parle, voyons quelle couleur,  
Quelle ombre d'innocence  
Tu puis donner à ta fureur.

- Actéon -

**ACTÉON**

Le seul hazard et mon malheur  
Font toute mon offense.

Une implacable haine, un éternel courroux.

(Elle s'envole)

**DIANE**

Trop indiscret chasseur,  
Quelle est ton insolence!  
Crois tu de ton forfait déguiser la noirceur  
Aux yeux de ma divine essence?  
Que cette eau que ma main fait rejaillir sur toy  
Apprenne à tes pareils à s'attaquer à moy!

**CHŒUR DES CHASSEURS**

Hélas, est-il possible  
Qu'au printemps de ses ans ce héros invincible  
Ayt vu trancher le cours de ses beaux jours.  
Quel cœur, à ce malheur, ne seroit pas sensible.  
Faisons monter nos cris jusqu'au plus haut des airs,  
Que les rochers en retentissent,  
Que les flots écumans des mers,  
Que les aquilons en mugissent,  
Qu'ils pénètrent jusqu'aux enfers.  
Actéon n'est donc plus,  
Et sur les rives sombres  
Le modèle des souverains,  
Le soleil naissant des Thébains  
Est confondu parmi les ombres.

**CHŒUR DES NIMPHEs**

Vainte toy maintenant, profane,  
D'avoir surpris Diane  
Et ses sœurs dans le bain,  
Va pour te satisfaire,  
Si tu le peux faire,  
Le conter au peuple Thébain.

- Scène 4

**FIN**

**ACTÉON**

Mon cœur autre fois intrépide,  
Quelle peur te saisit?  
Que vois-je en ce miroir liquide?  
Mon visage se ride,  
Un poil affreux me sert d'habit,  
Je n'ay presque plus rien de ma forme première,  
Ma parole n'est plus qu'une confuse voix.  
Ah! Dans l'estat ou je me voys,  
Dieux qui m'avez formé du noble sang des Roys,  
Pour espargner ma honte  
Ostez moy la lumière.

- Scène 5

*Actéon en cerf*

**CHŒUR DES CHASSEURS**

Jamais troupe de chasseurs  
Dans le cours d'une journée  
Fut-elle plus fortunée,  
Jamais troupe de chasseurs  
Reçut elle un jour du ciel plus de faveurs.  
Actéon, quittez la resverie,  
Venez admirer la furie  
De vos chiens acharner sur ce cerf aux abois.  
Quoy! N'entendez vous pas nos voix?  
Que vous perdez, grand prince, à resver dans un bois,  
Croyez qu'à nos plaisirs vous porterez envie,  
Et dans tous le cours de la vie  
Un spectacle si doux ne s'offre pas deux foix.

- Scène 6

**JUNON**

Chasseurs, n'appellez plus qui ne peut vous entendre.  
Actéon, ce héros a Thèbes adoré,  
Sous la peau de ce cerf a vos yeux déchiré  
et par ses chiens dévorés  
Chez les morts vient de descendre.  
Ainsi puissent périr les mortels odieux  
Dont l'insolence extrême  
Blessera désormais les Dieux,  
La puissance suprême.

**CHŒUR DES CHASSEURS**

Hélas, déesse, hélas!  
De quoy fut coupable  
Ce héros aymable  
Pour mériter l'horreur de si cruel trépas?

**JUNON**

Son infortune est mon ouvrage  
Et Diane en vangeant l'outrage  
Qu'il fit à ses appas  
N'a que presté sa main à ma jalouse rage.  
Ouy Jupiter, perfide espous,  
Que ta charmante Europe au ciel prenne ma place  
Sans craindre mes transports jaloux.  
Mais si jusqu'à son cœur n'arrivent pas mes coups,  
Actéon fut son sang et je jure à sa race