

Parole

**Sie stand wohl am Fensterbogen
Und flocht sich traurig das Haar,
Der Jäger war fortgezogen,
Der Jäger ihr Liebster war.**

**Und als der Frühling gekommen,
Die Welt war von Blüten verschneit,
Da hat sie ein Herz sich genommen
Und ging in die grüne Heid'.**

**Sie legt das Ohr an den Rasen,
Hört ferner Hufe Klang -
Das sind die Rehe, die grasen
Am schattigen Bergeshang.**

**Und abends die Wälder rauschen,
Von fern nur fällt noch ein Schuß,
Da steht sie stille zu lauschen:
»Das war meines Liebsten Gruß!«**

**Da sprangen vom Fels die Quellen,
Da flohen die Vöglein ins Tal.
»Und wo ihr ihn trefft, ihr Gesellen,
O, grüßt mir ihn tausendmal!«**

Texte de Josef Karl Benedikt von Eichendorff (1788 - 1857), "Parole", de Romanzen, "Dichter und ihre Gesellen" (1834).

**Musique de Johannes Brahms (1833-1897) :
"Parole", op. 7 (Sechs Gesänge) no. 2 (1852).**

Parole

**Elle était debout à la fenêtre
Et se tressait tristement les cheveux,
Le chasseur était parti,
Le chasseur était son bien-aimé.**

**Et quand le printemps fut arrivé,
Que le monde se fut enneigé de fleurs,**

**Alors elle prit son courage à deux mains
Et alla sur la verte lande.**

**Elle colla son oreille au sol,
Entendit au loin un bruit de sabots --
Ce sont des chevreuils qui paissent
Sur les pentes ombragées de la montagne ;**

**Et le soir les forêts bruissent,
Au loin on n'entend plus qu'un coup de fusil,
Elle reste alors silencieuse et écoute :
« C'était le salut de mon bien-aimé ! »**

**Et les sources jaillirent du rocher,
Et les oiseaux s'enfuirent dans la vallée.
« Et si vous le rencontrez là-bas, compagnons,
Ô saluez-le mille fois pour moi ! »**